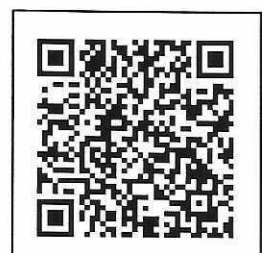


Задание Б.

5. Речь идёт о Сражении под Нарвой (1700). Войска шведов, в четыре раза уступающие по численности, штурмом взяли крепость Нарва. В этой битве Россия потерпела поражение, но смогла вернуть себе Нарву уже через четыре года. Со стороны Швеции командующими войсками были Великий и Енисийск, со стороны России — Шереметев, Голубин и Прудецкий. Главными ми двумя странами в это время



были король Карл XII и царь (будущий император) Пётр I соответственно.

б. Эта ^а ~~то~~ ^{дипломатическая} война является первыми крупными сражениями Северной войны (1700-1721). Главной причиной данного конфликта было желание России получить выход к Балтике, который преграждала Швеция. В ходе Великого посольства Пётр I хотел найти ^опомощь в войне с Турцией, но в итоге приобрёл двух союзников для борьбы со Швецией:

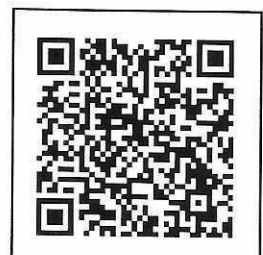


Данию и Польшу (Левь Лостолитую). Их альянс одновременно атаковал Швецию, но Дания с Польшей были вынуждены выйти из войны, и Россия осталась один на один с сильнейшей армией Европы.

7. На изображении №3 изображен непосредственно принимавший участие в этом сражении граф Мереметев. Он был одним из фаворитов Петра I, его доверенным военачальником, принимавшим участие и в других сражениях



Северной войны: под Хотинбургом,
Маршбургом, Ясшанцеи, снова
(через четыре года) под Нарвой.
В исторической памяти нашей
страны он занимает ^и место од-
ного из величайших военачаль-
ников, почётно находясь в одном
ряду с Минихом, Гумищевым и
Суворовым. На первом и втором
изображении запечатлены как
раз Миних и Суворов соответ-
ственно. Первый был величайшим
военачальником во времена Ан-
ны Иоанновны, командовал рус-





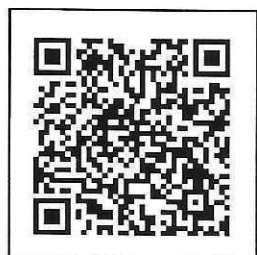
скими войсками во время Русско-турецкой войны (1735-39), подвергся опале после прихода к власти Елизаветы Петровны, но был реабилитирован Петром III. Звезда А. В. Суворова начала восходить^т ещё в Семилетнюю войну, но в полной мере он "расцвёл" в екатерининских Русско-турецких войнах (1768-74 и 1787-91(92)), и, конечно же, во время войны Второй антифранцузской коалиции, когда его войска совершили знаменитые



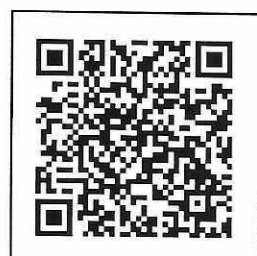


ный переход через Альпы.
В ходе сражения, ранее описан-
ного, использовался головной
убор, изображённый на картин-
ке под номером 3. Его носили
военачальники русской армии,
в том числе и Шереметев, и Голов-
ной убор $\frac{1}{4}$ даже сам Пётр I.
Головной убор $\frac{1}{4}$ принадлежит
Петру III, а головной убор $\frac{1}{2}$
— французскому императору На-
полеону I Бонапарту.

9. Ранее уже было сказано, что
это сражение было Россией про-



штрафы, однако ~~то~~ оно повлекло за собой не только ^а падение морального духа армии, ведь были и положительные изменения. Пётр I в полной мере осознал необходимость чрезвычайных мер по сокращению ^е технического отставания от Швеции, и в армии начались реформы. Было открыто множество военных школ, введён рекрутский набор, началось массовое перевооружение и т. д. Вскоре эти меры дали о себе знать!





Задание А.

1. 1) — Фригия, 2) — Александрия, 3) —
— Кир, 4) — Босфор, 5) — Персидский.

2. В общем смысле текст содержит информацию о завоевательных походах Александра Македонского. Они начались, во многом, из-за амбиций о покорении мира у самого Александра. Их значение заключается в падении державы Ахеменидов и ряда других государств, включая Египет, эллинизацию множества народов Ближнего Востока, и



первая «большая знакомство» Греции с Индией и, конечно же, в доминировании македонцев в самой Элладе.

3. Важным ист^м источником (из которого взят материал) является «История» Геродота, написанная в начале II в до н. э. Она была написана в Харнахе и рассказывает обо всей истории Древнего Мира, известной самим Эллинам в те годы.

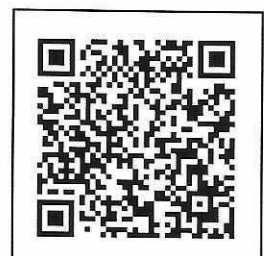
4. На изображении №1 представ-лен бюст Александра^a Македонс-



кого, неоднократно упоминающе-
гося в тексте. На двух других
изображаемые персонажи сар-
матский царь Леонид и афинс-
кий полководец Перикл¹ со-
ответственно.

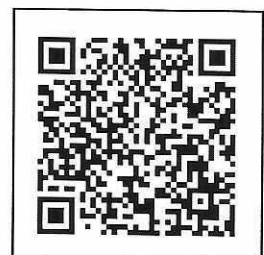
Задание В. (Фрагмент 3)

Я выбрал именно этот фрагмент,
так как мне всегда нравилось
анализировать тенденции во
внутренней политике России,
направленные на социальную
политику. Нашей целью будет
оценка долгосрочного влияния



"Жаюванной грамоты дворянству" в процессе закрепощения крестьян.

Как уже было сказано в цели, данный фрагмент взят из "Жаюванной грамоты дворянству", начавшей действовать в 1785 г. Его составила непосредственно сама Императрица и Самодержица Всероссийская Екатерина Вторая. Сама Грамота является логическим продолжением Манифеста "О вольности дворянства", принятого ещё в 1762 г. Петром



Претъми. В ней закрепляются
ранее дарованные дворянству
привилегии, а также появлялось
право на дворянские собрания
в губернских городах, о чём и
поворится в данном фрагменте.
Эти собрания и их участники
надевались широкими полномочиями
и автономией. Реуздавительно,
что именно при Екатерине
Великой крепостное право достигло
своего апогея^я. Конечно, некоторые историки,
такие, как Карацзин в его «Истории росу-

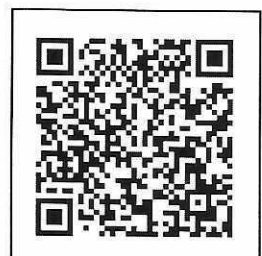


дарства Российского" пытались оправдать закрепощение крестьян, но в следующие столетия уже станет отчетливо видно, насколько сильно этот средневековый пережиток мешал ^{по-}мышленному развитию России в эпоху индустриальной революции. Крепостное право даже косвенно способствует поражению России в Крымской войне (1853-56), т.к. будет не хватать рабочих рук для строительства железных дорог, без которых

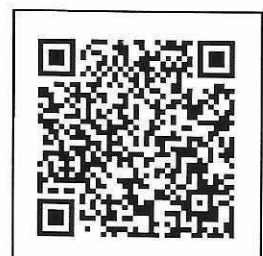


Стабильные фронты оказались
слишком затруднены. И всё это
произошло из-за того, что в
далёком 1785-м Екатерина II
оказалась слишком недалёкой
хозяйственницей.

Что же касается самой Екате-
рины Великой, то она родилась
в Берлине, в семье короля Пруссии
под именем Софии Августы
Фредерика Аннальт-Цербтская.
В 1756 г. она попала в Россию
вместе со своим будущим мужем
Петром III, впоследствии ставшим

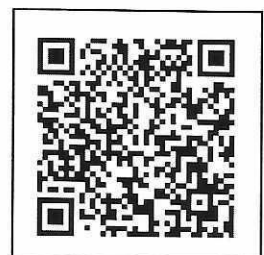


императрицы. В 1762 г. в результате дворцового переворота Екатерина свергла своего мужа и стала править сама. Её самыми известными предприятиями во внешней политике: две Русско-турецкие войны (1768-74 и 1787-91 (92)), обе выигранные Россией, «ничейная» Русско-шведская война (1788-90) и три раздела Польши Лосполитой с Пруссией и Австрией (1772, 1793, 1795). Во внутренней политике она была довольно консервативна, осуден



но в конце правления, её глав-
ной опорой всегда были дворя-
не. И хотя она созывала Уложен-
ную комиссию для создания сла-
ва более либерального законо-
дательства, и хотя при ней за-
верства над крестьянами су-
дили помещицу Салтыкову («Дело
о Салтыковой»), и хотя она сама
читала французских философов
эпохи Просвещения, всё же, её
правление не зря называют «зо-
лотым веком дворянства».

Вывод: как итог, можно сказать,



что «Жалованная грамота дворянству» является ядром всей социальной политики Екатерины II, и принятие этого документа имело долгосрочные последствия для всей России. Уже вскоре после её смерти, при её сыне Павле I и внуке Александр I начался процесс постепенного раскрепощения крестьян, но он шёл крайне медленно во многом из-за того, что юридическую силу продолжала иметь «Жалованная грамота дворянству».

З

